



# Возвучие



ЭЛЕКТРОННАЯ ГАЗЕТА МБУ ДО ДМШ №1  
им.М.К.БУТАКОВОЙ

ОКТАБРЬ 2019, ВЫПУСК №1

*В День Музыки и  
Дня Учителя!*



## СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВО АВТОРА

МУЗЫКА РАЗВИВАЕТ ТАЛАНТЫ!

НАША ГОРДОСТЬ

Музыкальный Гран-при

Стипендиат мэра

ЖИЗНЬ ШКОЛЫ. ФЕСТИВАЛИ

Первый фестиваль имени М.К.Бутаковой: сохраняя традиции

ЮБИЛЕИ

Виват, оркестр!

ПРЕМЬЕРА

Добрая сказка

КОНЦЕРТЫ

«...Песня русская жива!...»

Здравствуй, музыка!

Осень...Музыка...Танцы...

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Из истории музыкальной культуры Арзамаса

По страницам истории школы

Музыкальный календарь



## СЛОВО АВТОРА

Здравствуйтесь, дорогие читатели! Мы рады приветствовать Вас на страницах первого выпуска нашей школьной электронной газеты «Созвучие»!

Осень быстро вступила в свои права и окутала природу удивительной палитрой красок. А это значит, что наступает День Учителя, с которым мы поздравляем наших преподавателей, без устали, искренне, от всего сердца прививающих любовь к музыке всем учащимся, а также всех - с Международным Днём Музыки, который празднуется 1 октября. И, конечно же, мы поздравляем учащихся нашей школы с началом нового учебного года и желаем только радостных моментов в соприкосновении с прекрасным искусством – Музыкой!

Этим праздничным датам мы посвящаем наш первый номер «Созвучия» - газеты, созвучной событиям школьной жизни, а также культуре нашего города. В этом номере Вы найдёте много интересного: несмотря на начало нового учебного года, мы вспомним о самых значимых событиях музыкальной жизни школы прошлого полугодия; Вы узнаете, чем полезна музыка для человека; в рубриках «Из истории музыкальной культуры Арзамаса» и «По страницам истории нашей школы» можно найти много интересных фактов; «Музыкальный календарь» расскажет о самых значительных памятных датах в истории мировой музыкальной культуры этой осенью.

Всё это и многое другое Вас ожидает в первом номере газеты «Созвучие»!





## Музыка развивает таланты!

В этом учебном году ДМШ №1 им М.К.Бутаковой выпустила ещё 75 талантливых ребят, прошедших путь от музыкальных прописей и неуверенных гамм до исполнения виртуозных пьес на различных музыкальных инструментах и сольного, а также хорового пения. Многие из выпускников являются лауреатами городских, областных, всероссийских и международных конкурсов.

На сегодняшний день европейскими и российскими учёными доказана огромная сила воздействия музыки на развитие не только музыкальных, но и общих способностей детей, необходимых в различных сферах жизни.

10 причин заниматься музыкой:

- ✓ Занятия музыкой способствуют развитию памяти и мышления;
- ✓ моторно-двигательных навыков и координации;
- ✓ развивают нервную систему;
- ✓ математические способности;
- ✓ воспитывают дисциплинированность и требовательность к себе;
- ✓ обогащают духовный, нравственный, эмоциональный мир ребёнка;
- ✓ развивают навыки общения и артистизм;
- ✓ занятия музыкой развивают речь, позволяя лучше запоминать иностранные слова и учить языки;
- ✓ воспитывают доброту и, одновременно, стойкость и уверенность перед сложностями;
- ✓ музыка развивает в человеке умение делать несколько дел сразу («синдром Цезаря»).

В музыкальной школе на всех занятиях, при игре на любом музыкальном инструменте и при пении происходит всестороннее развитие ребёнка. Так называемые теоретические дисциплины (сольфеджио, слушание музыки и музыкальная литература) развивают интеллектуальные, познавательные и математические способности, а с помощью избранных шедевров мировой музыкальной классики разных эпох, звучащих на уроках, ещё и эстетически обогащают духовный мир детей.

В новом учебном году Детская музыкальная школа №1 с нетерпением ждёт своих воспитанников, а также первоклашек с 6,5 лет для занятий на фортепиано, синтезаторе, скрипке, баяне, аккордеоне, домре и гитаре, блокфлейте, трубе, саксофоне, а также на вокальное и хоровое отделения. С 9 лет производится набор и на ударные инструменты – барабаны и ксилофон. Если ребёнок младше, то с 5,5 лет принимаются в подготовительную группу

музыкального развития, а самых маленьких, с 4-х лет, ждут на групповые занятия в «Школе раннего музыкально-эстетического развития», помогающие ребёнку войти в волшебный мир музыки и полюбить этот один из прекраснейших видов искусства.

## **НАША ГОРДОСТЬ**

### **Музыкальный Гран-при**

С 24 по 27 марта в Нижнем Новгороде прошёл Международный детско-юношеский конкурс-фестиваль «Волга в сердце впадает моё». Уже не первый раз Детскую музыкальную школу №1 им.М.К.Бутаковой представляет на нём в инструментальном жанре (фортепиано) Бокарева Варвара. Ученица 7 класса, а сегодня выпускница, одержала триумфальную победу.

Яркий талант сестёр Киры и Варвары раскрыла педагог Л.В.Костина, увлékшая юных учениц любовью к фортепианной музыке, передавшая им исполнительское мастерство и волю к достижению цели.

Гран-при Варваре на нынешнем фестивале предшествовали победы и в сольном выступлении, и в фортепианном ансамбле с сестрой Кирой. Конкурсные прослушивания в этом году проходили в Нижегородском музыкальном училище имени М.А.Балакирева, где на суд высокопрофессионального столичного жюри Варварой были представлены произведения И.С.Баха и Э.Грига – программа весьма серьёзная. *«Мне нравится играть на конкурсах, нравится их соревновательная атмосфера, - говорит Варя. – Готовиться пришлось много. Дома за фортепиано я занималась по 3-3,5 часа каждый день».*

Рассказывая о своей ученице Л.В.Костина отмечает: *«Варя не только серьёзно и заинтересовано относится к занятиям, но и тонко чувствует красоту музыки, проживает её «через себя», и, что особенно важно, каждый раз привносит в произведение что-то своё».*

Сегодняшняя победа Варвары – показатель не только большого музыкального дарования и настоящего профессионализма, но также упорства и трудолюбия. Поздравляем Варвару и её Учителя и желаем дальнейших побед в Музыкале!





## Стипендиат мэра

Ежегодно, на День города, проходит награждение лучших учащихся г. Арзамаса. Ученики нашей школы неоднократно становились Стипендиатами мэра. В этом году это высокое звание получила ученица 6 класса Пономарёва Дарья (преп. Орлова Н.Ю.), которая неоднократно становилась Лауреатом Международных, Областных, Зональных, Городских конкурсов, таких как "Сияние талантов плюс"- Лауреат I степени, "Весна идёт-весне дорогу." – Лауреат II степени, "Vivat, таланты!" – Лауреат II стпени и другие. Также Даша принимает активное участие в концертной жизни школы. Мы поздравляем Дашу с заслуженной наградой и желаем ей новых побед.





## **ЖИЗНЬ ШКОЛЫ. ФЕСТИВАЛИ**

### **Первый фестиваль имени М.К.Бутаковой: сохраняя традиции**

*14 апреля Детская музыкальная школа №1 совместно с городским домом культуры тепло встречала слушателей на Первом открытом городском фестивале академического пения имени М.К.Бутаковой - замечательного педагога, вокалиста, внесшего огромный вклад в становление и развитие профессиональной музыкальной культуры города.*

В тяжёлые годы Великой Отечественной войны Мария Константиновна, окончившая Нижегородский музыкальный техникум по специальности сольное пение, приезжает в Арзамас, где открывает класс вокала в музыкальной школе. Она с большим энтузиазмом учит пению и детей, и взрослых, класс постепенно перерастает в оперную студию

Огромный вклад М.К.Бутаковой в развитие сольного и хорового академического пения в Арзамасе сохранён учениками и передан через поколения. Детская музыкальная школа №1 с 1990 года носит её почётное имя и бережно хранит заветы Марии Константиновны. Кроме вокально-хорового отделения в школе есть по-своему уникальный коллектив – Образцовый детский музыкальный театр под руководством Е.И.Субботиной. Сегодня он является непосредственным продолжателем дела Бутаковой.

В стенах школы давно «теплилась мысль» о создании фестиваля, одной из основных целей которого являлось бы сохранение и возрождение традиций академического пения в Арзамасе. И вот, начало положено!

Любовь к вокальному искусству в этот вечер соединила неразрывная преемственная связь поколений учителей и их учеников. Программа праздника получилась насыщенной и разнообразной.



Вечер открылся трогательной лирической мелодией песни «Жди меня» К.Молчанова, которая прозвучала как посвящение памяти М.К.Бутаковой в искреннем исполнении старшего хора ДМШ №1 под руководством

Казанцевой О.Б. Поэтичной атмосферой наполнил зал хор воспитанников ДМШ №2 (рук.Байшева Г.Н.), спевший произведение «Заход солнца» Э.Грига.

Проникновенно и тепло прозвучала духовная музыка: «Богородице Дево» в исполнении хора воспитанников Арзамасской православной гимназии (рук.Марчус



Ю.В.), «Ave, Maria» И.С.Баха-Ш.Гуно и Д.Каччини (вокальный ансамбль «Акварель» и Городской хор учителей под рук.Суматохиной Т.М.).

Юные солисты - Выборнова Юлия, Шварц Светлана, Русакова Варвара (ДМШ №1, преп.Орлова Н.Ю.), Евдокимова Софья (Берёзовская ДШИ, преп.Курочкина Ю.А.) - восхитили слушателей яркостью и звонкостью своих голосов в артистично спетых детских песнях. Ярko и уверенно прозвучали и произведения классического репертуара, такие как «Красный сарафан» А.Варламова, «Неаполитанская тарантелла» из сборника Мельо, «Венецианская ночь» М.Глинки в исполнении учащихся детской студии при музыкальном колледже: Любви Грозновой (преп.Зубанова Л.Ю.), Надежды Нуждиной (преп.Чкалова М.И.), ученицы ДМШ №1 Соколовой Марии (преп.Зубанова Л.Ю.).



Эстафету поколений приняли студенты вокального отделения колледжа. Александр Федосеев и Дарья Елагина (класс Хлопковой Т.И.), Мартынова Екатерина и Яшина Анастасия (класс Гребёнкина Е.С.), они порадовали слушателей выразительностью пения и темпераментом в исполнении серьёзного классического репертуара – произведений М.Балакирева, Г.Пёрсела, К.Вебера, Д.Паизиелло.

Бурные овации публики и крики «браво» заслужил женский хор дирижёрско-хорового отделения колледжа и его руководитель Галимуллина Г.В., искромётно исполнившие джазовое произведение «Дождь в ритме босса-новы», не менее запоминающимся стало и выступление вокального ансамбля «Экспромт» Берёзовской ДШИ (рук.Курочкина Ю.А.) с произведениями И.Дунаевского.

Свой профессионализм показали и молодые талантливые преподаватели вокального отделения ДМШ №1 Шишов А.А. и Рустамова Г.А. выразительные голоса которых слились в элегическом дуэте М.Глинки «Скажи, зачем?». Большой исполнительский и артистический опыт продемонстрировала младшим поколениям в ярком произведении «Букет цветов из Ниццы» солистка Арзамасского театра драмы, преподаватель академического вокала ДМШ №2 и АМК Т.И.Хлопкова.

Апофеозом праздника стала песня «Музыка, звучи!», исполненная всеми участниками в завершении концерта – гимн фестивалю и музыкальному Искусству.



По словам организаторов, директора ДМШ №1 Пенякова С.В. и заведующей вокально-хоровым отделением Казанцевой О.Б., фестиваль должен стать доброй традицией. Сегодня, в мире массовой музыкальной культуры, особенно важно воспитывать подрастающее поколение на высоких образцах классической музыки и академического пения, прививая вкус к Прекрасному, продолжая тем самым дело, начатое М.К.Бутаковой.



*На фотографиях: Выборнова Юля (преп. Орлова Н.Ю.);*

*Участники фестиваля; на первом плане старший хор ДМШ №1, рук.Казанцева О.Б.*



## ЮБИЛЕИ

### *Виват, Оркестр!*

*18 апреля переполненный зал Городского дома культуры восторженно чествовал оркестр народных инструментов преподавателей Детской музыкальной школы №1 имени М.К.Бутаковой во главе с художественным руководителем и дирижёром Евгением Нечаевым. Незабываемо и ярко коллектив отметил 30-тилетний юбилей.*



Свою историю оркестр ведёт с 1988 года, когда энтузиаст Г.В.Долматов собрал ансамбль из 6 человек, где первым баяном был чуткий музыкант В.Бурмагин. К 2000 году образуется полноценный оркестр, которым руководит Г.Е.Вершинина. При ней значительно расширяется репертуар коллектива, повышается профессиональный уровень, долгое время с коллективом пел солист М.Сивков, во многих концертах с оркестром стали участвовать дети-вокалисты. С 2012 года оркестром руководит талантливый музыкант - Е.А.Нечаев.

Сегодня оркестр является лауреатом городских, Всероссийских и Международных конкурсов, участвует в проекте «Арзамасская народная филармония», а также во многих городских концертах. Репертуар коллектива весьма разнообразен, как говорит Евгений Нечаев: *«Музыканты - «народники» должны быть сегодня универсалами и в репертуаре, и в смелых поисках»*, что и доказала концертная программа с броским названием на афише: *«Командовать парадом будем МЫ!»*.



Юбилей музыкантов пролетел словно на одном дыхании благодаря не только великолепной, вдохновенной игре оркестра и профессионализму дирижёра, но и искрящемуся юмором сценарию Е.Муллон с «командующим парадом» Остапом Бендером (Ю.Самохвалов), который добавил в музыку концерта нотки пикантного артистизма.



Весь вечер с коллективом солировали известные в городе музыканты – друзья оркестра: Пётр Туляков, виртуозно извлекающий из балалайки задушевные русские мелодии; выразительный баянно-гитарный дуэт «Фантазия» (Андрей и Александра Медведевы); Н.Лудин, наполнивший зал тёплыми звуками

такой любимой гармошки; Н.Орлова, очаровавшая слушателей обаянием и красотой свободно льющегося голоса в дуэте со своей юной талантливой воспитанницей Дарьей Пономарёвой.

Оркестр под руководством Е.Нечаева блестяще исполнял различные произведения: от обработок народных песен и музыки кино, до академической классики. Прозвучали и любимые многими слушателями музыкальные иллюстрации «Метель», где проникновенная музыка Г.Свиридова слилась со вдохновенным и глубоко прочувствованным чтением текста повести А.С.Пушкина М.Марковым. Зал поздравлял оркестр стоя.



Желаем коллективу воплощения новых творческих планов и с нетерпением ждём на городской сцене.





## ПРЕМЬЕРА

### Добрая сказка

*Премьерой детской оперы Т.Попатенко «Козлёнок Рудуду» ознаменовал своё тридцатилетие Образцовый детский музыкальный театр под руководством Елены Субботиной, режиссёр – артист Арзамасского театра драмы Юрий Рослов.*

За все годы существования театра в качестве артистов и зрителей здесь побывало значительное количество юных арзамасцев и их родителей. Более двадцати музыкальных спектаклей и детских опер было поставлено на этой сцене. Некоторые из них ставились не по одному разу, с разными поколениями артистов.

- Я храню все декорации, костюмы, реквизит, призываю и ребят беречь всё это, - рассказывает руководитель. – Оперы стараюсь выбирать такие, чтобы юным зрителям было, чему научиться у героев. А музыка, пение и игра артистов помогают усвоить детям эти уроки доброты. Спектакли наши получаются живыми, ведь каждый новый показ одной и той же постановки чем-то отличается от предыдущего.

Как всегда, в конце каждого спектакля снова и снова звучит неизменное «Как здорово, что есть на свете театры, где играют дети!»

*Т.Приходченко, корреспондент газеты «Арзамасские новости»*





## КОНЦЕРТЫ

### «...Песня русская жива!»

*Традиционный концерт Народного ансамбля «Музыкальный калейдоскоп» детской музыкальной школы №1 им.М.К.Бутаковой под руководством Г.Вершининой вновь объединил почитателей истинно народной русской музыки.*

В зале  
театра драмы  
весенним  
вечером 21  
мая рекой  
лились  
русские  
песни и  
наигрыши, то  
протяжные,  
лирические и  
печальные, то  
плясовые,



весёлые и шуточные. Калейдоскоп ярких народных и авторских мелодий в соединении с выразительностью поэтического русского слова трогали сердца слушателей.

Слаженное звучание баяна (Г.Вершинина), балалайки (Г.Вершинин) и бас-балалайки (С.Адушкин) дополняли яркие голоса бессменных солистов ансамбля - Ольги Струниной и Надежды Орловой. В их искреннем вдохновенном исполнении прозвучали всеми любимые мелодии, а юная воспитанница Надежды Юрьевны Дарья Пономарёва порадовала зал своей артистичностью.

На концерте были представлены и песни талантливых арзамасских авторов: с музыкой Г.Вершинина прозвучали «Родная Русь» на стихи В.Н.Пастуховой и «Володенька» (стихи Т.И.Катиной).

На вечере выступили и воспитанники солистов ансамбля - ученики музыкальной школы, лауреаты областных, всероссийских и международных конкурсов: А.Шунькин, Е.Долинская, А.Долинский, Н.Бородов, А.Тартова и А.Игнатьева, М.Лебедев. Все они не только сольно показали свою виртуозность и исполнительское мастерство, но и прекрасную ансамблевую игру. Младшая группа «Музыкального калейдоскопа» исполнила такие известные «Во поле берёза стояла», «Калинка», «По Дону гуляет».

Соприкосновение с родными мелодиями в исполнении «Музыкального калейдоскопа» оставило в сердцах слушателей необъяснимое тёплое чувство.



## **Здравствуй, Музыка!**

*13 сентября перед Домом искусств школьный звонок оповестил о начале учебного года и активной концертной жизни в ДМШ №1 им.М.К.Бутаковой. В этот тёплый солнечный вечер красочная палитра мелодий гармонично сочеталась с удивительными красками осени.*

Проект площади с музыкальными инструментами, в центре которой величественно возвышается символ музыкального и поэтического искусства – Лира, был реализован в рамках программы «Поддержки местных инициатив». Сегодня площадь стала любимейшим местом отдыха арзамасцев, а также открытой концертной площадкой для проведения всевозможных мероприятий, что так важно для культуры нашего города. Дирекция школы выразила слова благодарности всем, принимавшим участие в строительстве площади, а зам.директора Департамента культуры О.Пряникова объявила конкурс на её название.



Преподаватель и руководитель Образцового детского музыкального театра Е.Субботина вместе с выпускником и воспитанником театра Я.Давыдовым, увлекательно рассказали собравшимся ребятам и взрослым о звучащих музыкальных инструментах, произведениях и композиторах.

Кружащиеся в парах танцоры клуба реконструкции исторического танца «Возрождение» (рук.Олеся Агеева) прекрасно дополняли музыку Вальса Г.Свиридова (оркестр народных инструментов, рук.Е.Нечаев) и «Королевского вальса» Г.Манчини (камерный оркестр «Камерата», рук. Д.Хмельников). Звучали здесь и любимые детские мелодии из мультфильмов, задорно исполненные народным ансамблем «Музыкальный калейдоскоп» (рук.Г.Вершинина). Весь вечер на площади своими выступлениями радовали слушателей ученики, преподаватели и даже выпускники, а самые маленькие воспитанники группы раннего эстетического развития прочитали стихи и звонко спели песню о нотах. Завершил этот праздник Музыки вокальный ансамбль Образцового детского музыкального театра песней «Наша школа», прозвучавшей искромётно и артистично.



Открыт учебный год! «Зазвучала» площадь! Стоит лишь напомнить, что соприкосновение с величайшим искусством – Музыкой - всесторонне развивает человека. «Музыка – это разум, воплощенный в прекрасных звуках», - писал классик русской литературы И.С.Тургенев.



### Осень...Музыка...Танцы...

*Открылся бал. Кружась, летели  
Четы младые за четой;  
Одежды роскошью блестели,  
А лица — свежей красотой.*

*А.И.Одоевский*



В один из осенних вечеров 19 сентября зал музыкальной школы преобразился в бальную залу, где светское общество XIX века танцевало под звуки разнообразных бальных танцев и игр.

Образцовый детский музыкальный театр со своим руководителем – Еленой Ивановной Субботиной в содружестве с клубом реконструкции исторического танца «Возрождение» (рук.Олеся Агеева) погрузили зрителей в атмосферу



великосветского бала. Е.И.Субботина увлечённо рассказала о каждом танце и особенностях его исполнения, о манерах поведения общества того времени и звучащих музыкальных инструментах. И, конечно же, музыку и танцы дополнила поэзия - вдохновенные стихи русских поэтов.

Дамы, одетые в роскошные платья танцевали под руки с ... нет, не с изящными кавалерами во фраках, а с одетыми в солдатскую форму молодыми военнослужащими, что отнюдь не портило впечатление, а, наоборот - мужественность кавалеров-защитников придавала девушкам ещё более красоты и хрупкости. Торжественно шествуя в полонезе, изящно кружась в вальсе, грациозно подсакивая в британско-кельтской джиге, паря в простоватых народных контрадансе и кадрили, артистично играя в котильоне и мальтийском бранле – танцоры восхищали зрителей своим мастерством и лёгкостью.

Между танцами также звучала музыка: Галоп Л.Гоббартса и «Танец феи Драже» П.И.Чайковского, волшебно сыгранный фортепианным дуэтом выпускниц сестёр Бокаревых; Романс Д.Шостаковича, сердечно «пропетый» дуэтом скрипок – М.Н.Мизиной и Ю.Ю.Макаровой (конц.Л.В.Костина). Душевная лирика романса М.И.Глинки «Скажи зачем?» была проникновенно воплощена вокальным дуэтом преподавателей А.А.Шишовым и Г.А.Рустамовой (конц.А.С.Шишова). Вокальный ансамбль Образцового детского музыкального театра завершил вечер как всегда артистично, ярко, искромётно. По окончании этого удивительного осеннего вечера слушатели покидали зал глубоко вдохновлённые прекрасным взаимодействием искусств Музыка и Танца.





## ЭТО ИНТЕРЕСНО!

### ИЗ ИСТОРИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ АРЗАМАСА

- ✓ Арзамас – город с богатыми культурными традициями. Арзамасские краеведы отмечают, что музыкальное искусство издревна было развито в многочисленных приходских храмах и церквях монастырей, где процветало **хоровое пение**. В середине XVII века пение в храмах Арзамаса поднял на большую высоту **Василий Репский**, получивший музыкальное образование за границей. Он впервые в городе ввёл в церковные службы многоголосное пение.
- ✓ Также в городе развивалось и театральное искусство. Как пишет краевед П.Еремеев, в большом Арзамасском уезде вокруг города в богатых дворянских усадьбах Салтыковых, Шаховских и Баженовых возникают **труппы крепостных актёров и музыкантов**.
- ✓ Огромную популярность в городе в середине XIX века имел **хор Дмитрия Алексеевича Иконникова**. Музыканты исполняли русские народные песни.
- ✓ В 1840 году в доме миллионера **купца А.И. Подсосова** появился первый в Арзамасе **рояль**.
- ✓ В 1899 г. арзамасцы познакомились с **духовой музыкой**. Оркестр составиля из членов Вольной пожарной дружины города.





## ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ ШКОЛЫ

- Наша школа была официально открыта в ноябре 1936 года. Основателем, первым директором и педагогом была выпускница Московской консерватории им.П.И.Чайковского **Ольга Ивановна Серякова**
- В те годы в школе для занятий было всего две классные комнаты в общеобразовательной школе №1, но и в таких условиях велась большая учебная работа. В школе обучалось 30 детей по классам: фортепиано, скрипки, домры.
- Даже в тяжелые дни Великой Отечественной войны школа продолжала свою работу. Занимались в различных зданиях, часть занятий с учащимися проводилась дома у преподавателей. Инструментов не хватало, но педагоги заражали своих учеников любовью к музыке, пропагандировали музыкальное наследие русских, зарубежных и советских композиторов.
- В трудное военное время в 1943 году в Арзамас приезжает **Мария Константиновна Бутакова**, чье имя сегодня носит наша школа. Мария Константиновна внесла огромный вклад в развитие музыкальной культуры Арзамаса и стояла у истоков Арзамасской оперы.
- По приезду в наш город М.К.Бутакова преподавала в школе теоретические дисциплины, но вскоре открыла и класс вокала, где охотно занималась с детьми и взрослыми. Постепенно из класса образовалась оперная студия.





## МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ


 *10 сентября* – 360 лет со Дня рождения композитора и органиста Генри Пёрселла (1659-1695)

- крупнейшего представителя английского барокко. Он писал практически во всех музыкальных жанрах и формах современной ему музыки — автор знаменитой оперы «Дидона и Эней».



 *1 октября* – *Международный День*  
*Музыки* - был учреждён по инициативе Международного

музыкального совета при ЮНЕСКО. Первый международный день музыки был проведён 1 октября 1975 года.

 *14 ноября* – 300 лет со Дня рождения

Леопольда Моцарта (1719-1787) – отца и учителя великого Вольфганга Амадея Моцарта. Л.Моцарт руководил церковным хором и служил придворным композитором архиепископа Зальцбургского. А ещё он написал «Опыт основательной скрипичной школы» — книгу, которая считалась одним из лучших учебников по скрипичной игре.



 *28 ноября* – 190 лет со Дня рождения русского

композитора, пианиста, педагога и дирижёра Антон Рубинштейна (1829-1894). Брат пианиста Николая Рубинштейна. Как пианист Антон Рубинштейн стоит в ряду величайших представителей фортепианного исполнительства. Он также является основоположником профессионального музыкального образования в России. Его усилиями была открыта в 1862 году в Петербурге первая русская консерватория. Среди его учеников — Пётр Ильич Чайковский.





**Автор и редактор газеты:**

***ЯШЕНКОВ Иван Александрович - преподаватель  
теоретических дисциплин***

**Фотографии:**

**ТАБАШИНОЙ Е.А., ДАВЫДЕНКОВОЙ Я.А.,  
СУББОТИНОЙ Е.А., ЯШЕНКОВА И.А., а также из  
архивов школы**

**Сайт школы:**



<http://arzmuzshkola1.ucoz.ru>

**Мы в социальных сетях:**



<https://vk.com/arzdms1>