

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детская музыкальная школа № 1 им.М.К. Бутаковой
города Арзамаса Нижегородской области

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 07.02.2019 г.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДМШ №1
им.М.К. Бутаковой г. Арзамаса
Пеняков С.В.

Приказ № 1 от 07.02.2019 г.

**Положение о текущем контроле знаний, успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным
предпрофессиональным общеобразовательным программам в
области искусств «Фортепиано» и «Струнные инструменты»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Положение о текущем контроле знаний, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств «Фортепиано» и «Струнные инструменты» (далее Положение) разработано на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 -ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Приказа Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства (далее по тексту - ФГТ);
- Рекомендаций по организации промежуточной аттестации обучающихся в образовательных учреждениях, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (Сборник материалов для детских школ искусств «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва, Минкультуры России, 2012.);
- Устава МБУ ДО Детская музыкальная школа №1 им. М.К.Бутаковой г. Арзамаса Нижегородской области.

1.2. Положение регулирует систему оценок, правила, порядок, формы и сроки проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся.

1.3. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, регламентирующим деятельность МБУ ДО Детская музыкальная школа №1 им. М.К.Бутаковой г. Арзамаса Нижегородской области (далее Школа).

2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ.

2.1. Текущий контроль обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся. Текущий контроль осуществляется в течение учебных четвертей.

2.2. Текущему контролю подлежат обучающиеся всех классов школы.

2.3. Формами текущего контроля являются: домашнее задание, прослушивание, устный ответ, письменная (практическая) работа, викторина, участие в концертах. Формы текущей аттестации определяет преподаватель с

учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий.

2.4. Домашнее задание, устный ответ, письменная (практическая) работа, викторина проводятся, как правило, по предметам музыкально-теоретического цикла, в соответствии с календарно – тематическими планами, для выявления уровня знаний, полученных обучающимися за определённый отрезок времени, либо после изучения определённого раздела.

2.5. Домашнее задание, прослушивание, участие в концертах проводятся, как правило, по предметам музыкально – исполнительских дисциплин для выявления умений и навыков, полученных обучающимися за определённый отрезок времени.

2.6. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет, в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2.7. Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый урок, либо 2-ой – 3-ий урок) в рамках расписания занятий учащихся. Отметка за выполненную работу заносится в классный журнал. На основании отметок, полученных учащимися в течение учебной четверти, выставляется оценка за учебную четверть.

2.8 . Текущий контроль оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании четверти по каждому учебному предмету.

3.ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

3.1. Общие положения.

3.1.1. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств «Фортепиано» и «Струнные инструменты» (далее по тексту – образовательные программы в области искусств).

3.1.2. Промежуточная аттестация обучающихся по мере освоения ими рабочих учебных программ, входящих в реализуемые школой образовательные программы в области искусств, является обязательной.

3.1.3. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

3.1.4. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в формах: экзамен, зачет, контрольный урок.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами

аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.1.5. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

3.1.6. Экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ, устных опросов.

Зачёт (технический, теоретический) – проводится в целях повышения технического уровня учащихся, достижения свободы игрового аппарата, развития и совершенствования владения инструментом, закрепления полученных знаний по теоретическим дисциплинам. Проводится по графику, разработанному на секциях и утверждённому директором Школы.

Академический концерт – форма учета успеваемости обучающихся по исполнительским дисциплинам за полугодия. Программа академического концерта определяется на секциях в начале учебного года. Оценка, полученная обучающимися на академическом концерте, учитывается при выставлении четвертной оценки.

Контрольный урок – форма контроля за выполнением программных требований и расширением репертуара. Проводится два раза в год в конце каждого полугодия в рабочем порядке и не является концертным выступлением.

Исполнение концертных программ (сольный концерт, отчетный концерт класса, отделения, школы) – форма концертного выступления обучающегося сольно или вместе с другими обучающимися класса (отделения, школы). Программа выступления обучающегося определяется преподавателем и должна соответствовать степени подготовленности учащегося. Концертное выступление может включать: сольное исполнение произведений, инструментальные ансамбли, камерные ансамбли, игру с оркестром. Программа выступления на концерте школы определяется тематикой концерта. На концерт школы отбираются номера высокого исполнительского уровня.

Тестирование, письменный или устный опрос – формы учета успеваемости по теоретическим дисциплинам.

3.1.7. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более четырех экзаменов и шести зачетов.

3.1.8. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

3.1.9. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года применяется в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве об окончании Школы.

3.1.10. В Школе на основании ФГТ выработаны система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом и графиком учебного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств. Сроки проведения всех форм аттестации могут быть скорректированы в течение года.

3.1.11. Для аттестации обучающихся в Школе разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются педагогическим советом образовательного учреждения.

3.1.12. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам образовательных программ и их учебным планам. Фонды оценочных средств призваны обеспечить оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков. С целью обеспечения подготовки обучающихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам, в учебном году используется резервное время после окончания учебных занятий.

3.1.13. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

3.2. Планирование промежуточной аттестации

3.2.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана, по каждому учебному предмету в каждом учебном полугодии в Школе предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

3.2.2. При выборе учебного предмета для экзамена Школа руководствуется:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

3.2.3. В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

3.2.4. Проведение зачетов или контрольных уроков основано на специфике учебного предмета, а также необходимости контроля качества освоения

какого-либо раздела учебного материала учебного предмета (например - проведение технического зачета).

3.3. Подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам

3.3.1. В Школе определены конкретные условия, содержание, процедура подготовки и проведения зачета и контрольного урока по учебным предметам в рамках промежуточной аттестации. Зачет или контрольный урок проводятся в конце полугодия (в случае необходимости - четверти) в счет объема времени, отводимого на изучение учебных предметов. Проведение зачета определяется учебным планом по каждому предмету.

3.3.2. В Школе установлена пятибалльная и зачётная (дифференцированная) системы оценок при текущей и промежуточной аттестации:

- 5 (отлично),
- 4 (хорошо),
- 3 (удовлетворительно),
- 2 (неудовлетворительно).

При текущем контроле и промежуточной аттестации разрешено использовать оценки со знаком «плюс» и «минус». Знаки «+» и «-» применяются для более гибкой оценки игры ученика. Эти знаки вносят некоторый эмоциональный элемент в сухую статистику цифровой оценки выступления и дают возможность более конкретно и точно оценить выступление учащегося. Минус к оценке (3-, 4-, 5-) выставляется в случаях недостаточного выполнения требований, предъявляемых к данной оценке. Оценки 3+, 4+ используются в случаях морального поощрения тех обучающихся, которые демонстрируют положительную динамику результатов обучения, но их знания и умения не соответствуют оценкам 4 и 5. В случае окончания реализации учебного предмета и при итоговой аттестации применяется пятибалльная система оценок.

Система оценок и их критерии, принятые в Школе, изложены в Положении о системе и критерии оценки успеваемости обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Струнные инструменты».

3.4. Подготовка и проведение экзамена по учебному предмету

3.4.1. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое директором Школы расписание экзаменов, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.4.2. К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

3.4.3. При составлении расписания экзаменов следует учитывать, что для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал

между экзаменами для обучающегося должен быть не менее двух-трех календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.4.4. Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося. Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень должны полно отражать объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. Содержание экзаменационных материалов и/или репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях отделов (отделений) и утверждаются директором Школы не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.4.5. При проведении экзамена по теоретическим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий обучающимся не сообщается.

3.4.6. В начале соответствующего учебного полугодия обучающимся сообщается вид проведения экзамена по учебному предмету (академический концерт, исполнение концертных программ, письменная работа, устный опрос).

3.4.7. Основные условия подготовки к экзамену:

а) Школа определяет перечень учебно-методических материалов, нотных изданий, наглядных пособий, материалов справочного характера и др., которые рекомендованы педагогическим советом образовательного учреждения к использованию на экзамене;

б) к началу экзамена должны быть подготовлены те или иные документы:

- репертуарные перечни;
- экзаменационные билеты;
- практические задания;
- наглядные пособия, материалы справочного характера, рекомендованные к использованию на экзамене методическим советом;
- экзаменационная ведомость.

3.4.8. Экзамен принимается экзаменационной комиссией, состав которой назначается и утверждается директором Школы.

3.4.9. На выполнение задания по билету обучающимся отводится заранее запланированный объем времени (по теоретическим предметам - не более одного академического часа).

3.4.10. Критерии оценки качества подготовки обучающегося должны позволить:

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;

- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
 - оценить обоснованность изложения ответа.
- 3.4.11. Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).
- 3.4.12. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).
- 3.4.13. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам общеразвивающей программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.
- 3.4.14. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.
- 3.4.15. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в течение месяца с момента промежуточной аттестации. В указанный период не включаются время болезни учащегося.
- 3.4.16 Промежуточную аттестацию во второй раз принимает преподаватель по специальности.
- 3.4.17. Для проведения промежуточной аттестации в третий раз создается комиссия, которую утверждает приказом директора.
- 3.4.18. Учащиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.